

## El Orfeón La Paz gana el certamen de Rondallas

★★★★★ (1 voto)

Redacción - C24H  
lunes, 23 de febrero de 2009



Santa Cruz de Tenerife/ En la tarde noche del domingo se celebró en el Auditorio de Tenerife el certamen de Rondallas. La agrupación lagunera Orfeón La Paz ganó el primer premio de interpretación, segundo premio fue para La Unión Artística El Cabo y tercero La Agrupación Lírico Musical Los Aceviños.

En cuanto a disfraces la Agrupación Lírico Musical Los Aceviños ganó el primer premio, segundo de presentación fue para La Masa Coral Tinerfeña y tercero el Orfeón La Paz.



En cuanto a los premios de solistas, el cantante del Orfeón La Paz José González se impuso por delante de Noelia Guidi, de la Agrupación Lírico Musical Gran Tinerfe, siendo el tercer premio para el solista de la Unión Artística El Cabo, que ganó también el premio Jesús Fariña Adán.

La edición de este año del certamen de Rondallas presentó un nuevo premio, el de pulso y púa, que fue para el Orfeón La Paz. El premio del público cayó en la Unión Artística el Cabo.

De esta forma, el podium de este concurso quedó de la siguiente manera:

- INTERPRETACIÓN:  
Primer premio: Orfeón La Paz  
Segundo premio: Unión Artística el Cabo  
Tercer premio: Los Aceviños
- PRESENTACIÓN:  
Primer premio: Los Aceviños  
Segundo premio: Masa Coral Tinerfeña  
Tercer premio: Orfeón La Paz
- SOLISTAS:  
Primer premio: José González Rodríguez (Orfeón La Paz)  
Segundo premio: Noelia Guido Ruiz (Gran Tinerfe)

Tercer premio: Badel Alberto Hernández (El Cabo)

- PREMIO DEL PÚBLICO: Unión Artística El Cabo
- PREMIO DE 'PUSO Y PÚA': Orfeón La Paz
- PREMIO CREATIVOS DEL CARNAVAL: Gran Tinerfe
- MEJOR ARREGLO MUSICAL: El Cabo
- PREMIO SOLISTA 'MANUEL BELLO ALONSO': Orfeón La Paz

Las Rondallas que participaron en esta edición fueron las siguientes:

### MASA CORAL TINERFEÑA

Director: Javier Jonas Díaz Hernández  
 Director instrumental: Ezequiel Ramírez  
 Arreglos corales: Javier Jonas Díaz Hernández  
 Arreglos instrumentales: Javier Jonas Díaz Hernández  
 Domicilio del local de ensayo: Calle Cruz Verde número 4  
 Fantasía: bajo la noche de Moscú  
 Diseñador: Jorge Álvarez  
 Pasacalle: Paso a la Masa Coral  
 Letra: Juan Estany  
 Primera Obra: Canto a la Juventud (doña francisquita)  
 Letra: Amadeo Vives  
 Arreglos: José Darías

Solista 1º Joaquín González Ramos  
 Segunda Obra: Il Trovatore (fragmento)  
 Letra: G Verdi  
 Arreglos: Javier Jonas Díaz Hernández  
 Solista: Cristina Farrás  
 Tercera Obra: viva el Pasodoble (popurri)  
 Arreglos: Javier Jonas Díaz Hernández

### LOS ACEVIÑOS

Directora: Candelaria González Torres  
 Director Instrumental: Juan Manuel González Alonso  
 Arreglos: Corales Candelaria González  
 Arreglos instrumentales: Juan Manuel González  
 Domicilio del local de ensayo: calle Antonio Domingo Salazar Cologan número 3, Chimisay Alto.  
 Fantasía: Las Maravillas de Flandes  
 Diseñador: Juan Luis Dávila  
 Primera Obra: Canción Húngara "Alma de Dios"  
 Letra: Carlos Arniches. Enrique García Álvarez  
 Música: José Serrano  
 Arreglo: Juan Manuel González / Candelaria González  
 Solistas: Manuel Martín González  
 Segunda Obra: aires Andinos  
 Letra: Orlando Brites / Doni Itz

Anuncios Google

**Instrumentos de Música**  
 Gran Selección - Mejor Precio Gibson Fender Korg Roland Yamaha  
[es.woobias.com](#)

**Nuevo Buscador de Vuelos**  
 Todas las agencias y webs de vuelos  
 ¡Encuentra la tarifa más económica!  
[www.mitayvuela.com](#)

**¿Que coche buscas?**  
 4.987 coches usados de Canarias lo encontrarás en 5 minutos seguro.  
[www.TenerCoche.com](#)

**Vuelos La Paz desde 320 €**  
 Aprovecha nuestra oferta hasta el 28 febrero 2009. ¡Plazas limitadas!  
[www.eDreams.es](#)

**Dunas Canteras Las Palmas**  
 Hotel 4\* de ciudad, ideal para combinar el trabajo con el relax.  
[www.hotelesdunas.com](#)

ENCUESTA

**¿Qué Carnaval le parece el mejor del Mundo?**

- Río de Janeiro, Brasil
- Santa Cruz de Tenerife
- Las Palmas de Gran Canaria
- Cádiz
- Badajoz
- Venecia, Italia
- Nueva Orleans, EEUU
- República Dominicana
- Barranquilla, Colombia
- Veracruz, Méjico
- Otro
- No me gusta el Carnaval

[Votar](#) [Resultados](#)

Letra: Manuel Rojas y Espina

Música: Mauro Núñez / Tonada Tarjeña  
Arreglos: Juan Manuel González / Candelaria González  
Solista: Juana Marta Guardia Martín  
Tercera Obra: O Dolce Napoli. Popurri  
Letra: G.B. Curtis/ Pepino Turco  
Música: E de Curtis/ T. Cottreau / Luigi Denza  
Arreglos: Juan Manuel González / Candelaria González

Solistas 1º: Jean Carlo Santelli  
Solista 2º: Elena González Torres

#### GRAN TINERFE

Director: José Rucadén Dávila Ávila  
Director instrumental: José Antonio García García  
Arreglos Corales: Jesús Álvaro Fariña Adán / José Rucadén Dávila Ávila  
Arreglos Instrumentales: José Antonio García  
Domicilio del local de ensayo: Calle Santiago número 42  
Fantasía: Pagliacci  
Diseñador: diseño de la rondalla  
Pasacalle: L'Hirondelle Ardennaise  
Letra: José Antonio García García  
Música: Charles Demaele  
Arreglos Corales: J.A. Fariña Adán  
Arreglos instrumentales: J.A. García García  
Primera Obra: "Canción Española" e la Zarzuela "El niño Judío"  
Letra: Enrique García Álvarez/Antonio Paso  
Música: Pablo Luna  
Arreglos Corales: R Dávila Álvarez  
Arreglos instrumentales: J.A. García y G.Díaz  
Solista: Noelia Guido Ruiz  
Segunda Obra: Non ti Acordar di Me  
Letra: Domenico Furnó  
Música: Ernesto de Curtis  
Arreglos Corales: J.A. Fariña Adán  
Arreglos Instrumentales: J.A. García García  
Solistas 1º: Beatriz Rodríguez Siverio  
Tercera Obra: Bajo el Cielo de París  
Letra: Jean Désac (francés) Jesús Álvaro Fariña Adán (Español)  
Música: Hubert Giraud  
Arreglos corales: J.A. Fariña Adán  
Arreglos Instrumentales: J.A. Fariña García García.

#### ORFEÓN LA PAZ

Director: Juan Ramón Vinagre Delgado  
Director instrumental: José Manuel Gil Marrero  
Arreglos corales: Juan Ramón Vinagre Delgado  
Arreglos instrumentales: Juan Ramón Vinagre Delgado  
Domicilio del local de ensayo: Calle Juan de Vera 3 La Laguna  
Fantasía: Carnaval en la corte del Rey Sol  
Diseñador: María del Cristo Hernández Martín  
Pasacalle: Alegre Santa Cruz  
Letra: Tomás Montesdeoca Pérez  
Música: Tomás Montesdeoca Pérez  
Arreglos: Tomás Montesdeoca Pérez  
Primera Obra: La Tempranita (nº 1 La Cacería)  
Letra: Julián Romea  
Música: Jerónimo Jiménez  
Arreglos: Juan Ramón Vinagre Delgado  
Segunda Obra: rigoletto (zitti,zitti y Scorrendo uniti)  
Letra: Francesco Maria Plave  
Música: Guiseppe Verdi  
Arreglos: Anibal Pérez  
Tercera Obra La viuda alegre  
Música: Franz Lehár  
Arreglos: Agustín Ramos  
Solista: José González Rodríguez

#### EL CABO

Directora: Miriam Luz Fumero Morales  
Arreglos corales: Miriam Luz Fumero Morales  
Arreglos instrumentales: Miriam Luz Fumero Morales  
Domicilio del local de ensayo: Antonio Domínguez Alfonso, 17.  
Fantasía: Guardianes del Oasis  
Diseñador: Ely Negrín  
Pasacalle: De Carnaval  
Letra: Juan Estaniz. Febrero 1952  
Música: Juan Estaniz  
Arreglos: Juan Estaniz  
Primera Obra: La Picara Molinera-Ronda  
Música: Pablo Luna Carné  
Arreglos: Miriam Luz Fumero Morales  
Solista: Badel Alberto Hernández  
Segunda Obra: New Cork, New Cork  
Música: Hahn Kander  
Arreglos: Miriam Luz Fumero Morales  
Tercera Obra: Carmina Burana-In Taberna quando sumus  
Música: Carl Orff  
Arreglos: Miriam Luz Fumero Morales

#### PEÑA DEL LUNES 1965

Director: Ángel Carmelo Pérez Luis  
Arreglos corales: Ángel Carmelo Pérez Luis  
Arreglos instrumentales: Ángel Carmelo Pérez Luis  
Domicilio: del local de ensayo Asociación de Vecinos San Gerardo Barrio de La Salud  
Fantasía: Sahara  
Diseñador: Manolo Chinae  
Pasacalle: Esta es la Peña del Lunes  
Letra: Manuel Villaverde  
Música: Roberto González Ramos  
Primera Obra: Las Castigadoras (Schottish y Foxtrot)  
Lozano y Mariño  
Música: Francisco Alonso

Arreglos: Ángel Carmelo Pérez Luis  
Segunda Obra: La Taberna del Puerto (en un país de Fabula)  
Letra: Romero y Fernández Shaw  
Música: Pablo Sorozabal  
Arreglos: Ángel Carmelo Pérez Luis  
Solista: Sandra García Fernández  
Tercera Obra: Doña Francisquita (Canción de la Juventud)  
Letra: Romero y Fernández Shaw  
Música: Amadeo Vives  
Arreglos: Ángel Carmelo Pérez Luis  
Solista: Guillermo González Roger

## Comentarios (0)

### Escribir comentario

Nombre

Email

Comentario

[Nuevo Comentario](#)

#### NOTICIAS RELACIONADAS:

- Orfeón La Paz de La Laguna logra el primer premio de interpretación
- El certamen de Rondallas contará con la actuación de cinco agrupaciones
- CajaCanarias premia a treinta aficionados dentro de la campaña de apoyo al CD Tenerife
- Cajaanarias exhibe lo mejor del VI Premio de Fotografía
- JOROPEROS gana el concurso de Comparsas

Anote y Comparta:    

[Contactar](#) | [Información Legal](#) | [Quiénes somos](#) | [Mapa del Portal](#)

© 2009 Canarias24horas.com

