

«El mesías» de Haendel visita el Auditorio tinerfeño



ABC | SANTA CRUZ | Lunes, 14-12-09

A- A+

El Auditorio de Tenerife acogerá hoy, a partir de las ocho y media de la tarde, en su Sala Sinfónica, la interpretación del célebre oratorio «El mesías», de Georg Friedrich Haendel.

Los conciertos participativos de «El mesías», que se celebran por segundo año consecutivo en Tenerife, invitan a las agrupaciones corales de la isla a cantar el conocido oratorio junto a una prestigiosa orquesta y un reputado conjunto vocal. En esta segunda edición, pues, participarán la Coral Reyes Bartlet, la Coral Universitaria de La Laguna; el Coro Carpe Diem; el Coro del Conservatorio Superior de Música de Tenerife; el Coro Polifónico Universitario de la

Laguna y el Orfeón La Paz. Asimismo, la formación orquestal y coral El Concierto Italiano será dirigida por Rinaldo Alessandrini.

Estos conciertos ofrecen a las personas aficionadas a la música coral la oportunidad de participar en un acontecimiento musical de gran envergadura junto a músicos e intérpretes profesionales de reconocido prestigio internacional.

Desde 1995, cuando se celebró la primera edición en Barcelona, este proyecto participativo de la Obra Social de la Caixa continúa por alcanzar el objetivo de reconocer y estimular la práctica social del canto y de la música que se lleva a cabo desde las asociaciones corales, así como el de promover la cohesión social en el ámbito de la cultura.

Desde entonces, más de 17.000 personas han cantado las partes corales de las diversas obras programadas y casi 171.000 han asistido a los conciertos realizados en las diversas ciudades españolas que han acogido durante estos años esta iniciativa.

Durante los meses previos al recital de hoy, las agrupaciones participantes han preparado, individual y colectivamente, los números determinados por Alessandrini.