

PORTADA

Tenerife

Metropolitana

Norte

Sur

Islas

La Palma

La Gomera

Política

Economía

Nacional

Internacional

Sociedad

Carnaval 2009

Gente

Animales

El Avispero

Ciencia y ecología

Sucesos

Cultura

Agenda

Deportes

Fútbol

Baloncesto

Polideportivo

Motor

Lucha canaria

OPINIÓN

SERVICIOS

Hemeroteca

Portada en PDF

Televisión

Páginas Amarillas

Páginas Blancas

Callejero

Sudoku

UTILIDADES

El tráfico en Santa Cruz

TEIDE RADIO

Teide Radio

Sintonizanos

Primer premio de Interpretación

El Orfeón La Paz sigue sin tener rival

Diario de Avisos

El concurso de rondallas se celebró en la tarde de ayer en el Auditorio de Santa Cruz. La agrupación lagunera Orfeón La Paz se llevó el primer premio de interpretación, así como otros reconocimientos. Repite, por tanto, galardón, el histórico Orfeón (fundado en 1918), la agrupación más antigua del Carnaval de Santa Cruz, seguida, muy de lejos en cuanto a antigüedad, por la Masa Coral Tinerfeña (1950).

Además, el cantante del Orfeón José González ganó el primer premio de solista. Y aquí fue donde surgió la polémica, ya que muchos de los asistentes al Auditorio de Santa Cruz, sorprendentemente, pitaron y alzaron las voces para protestar de una manera bastante poco propia de un acontecimiento que se supone que aporta un cierto estilo clásico al Carnaval santacrucero.

El bochorno llegó hasta tal punto que incluso algunos espectadores increparon al ganador por *atreverse* a recoger su premio. Eso sí, nadie se dirigió a los jueces, dos de los directores de orquesta más importantes del panorama clásico nacional, para pedirles explicaciones. Parece que es más grave salir a recoger el premio que emitir un fallo, a ojos de algunos, polémico o injusto. En fin, que no se puede tener la fiesta en paz en los concursos de rondallas.

Segunda en interpretación fue la Unión Artística El Cabo, siendo tercera la Agrupación Lírico Musical Los Aceviños. En presentación, esta última se llevó el primer premio por un bonito disfraz. Segundo de presentación fue La Masa Coral Tinerfeña y tercero el Orfeón La Paz.

En solistas, el citado cantante del Orfeón, José González se impuso por delante de Noella Guidí, de la Agrupación Lírico Musical Gran Tenerife, siendo el tercer premio para el solista de la Unión Artística El Cabo, que ganó también el premio Jesús Fariña Adán.

Un nuevo premio.

La edición de este año del concurso de rondallas presentó un nuevo premio, el de pulso y púa, que fue para el Orfeón La Paz. El premio del público cayó en la Unión Artística el Cabo, la que goza de una mayor afición, cuando menos así parece por la cantidad de simpatizantes presentes en el Auditorio. La cantante Mayelin actuó mientras el jurado deliberaba, un broche de oro para una noche en la que la música lírica se impone a la fiesta total en que se convierte Santa Cruz por estas fechas.



UNA DE LAS ACTUACIONES, AYER EN EL AUDITORIO, DEL CONCURSO DE RONDALLAS DEL CARNAVAL CHICHARRERO. / FRANK PALLEROU



MÁS Carnaval 2009

- Cierran 4 kioskos por la música alta
- El Orfeón La Paz sigue sin tener rival
- Fufo, Fregolinos y el 'amigo Gastañacatorre'
- "Vigilen las letras"
- Elsa Eichner, la Reina internacional

viciomotor 33

un estilo de vida

DEPORTES

- **ACTUALIDAD** Golpe de autoridad del Xerez en Córdoba
- **BALONCESTO** Tau, campeón de un gran final
- **POLIDEPORTIVO** "Sin ser iguales a ellas, estamos capacitados"
- **LUCHA CANARIA** Sueñan con el primer título
- **MOTOR** Toyota Canarias pone en escena el deseado iQ

OPINIÓN

- Las palabras
- Gabriel Duque
- Recordando el 23-F

TELEVISIÓN

Cine Resurrección **

Recomendamos Life