

**ORGANIZA**

***29 CONGRESO NACIONAL DE ESTADÍSTICA E INVESTIGACIÓN  
OPERATIVA***

**COLABORAN**



Orfeón La Paz



**29 CONGRESO NACIONAL DE ESTADÍSTICA E INVESTIGACIÓN  
OPERATIVA**

***CONCIERTO***

**ORFEÓN  
LA  
PAZ**

**Día 18 de mayo de 2006**

**Hora: 21:00**

**Lugar: Teatro del Orfeón La Paz**

## **HISTORIA**

Se funda el Orfeón La Paz en la ciudad de San Cristóbal de La Laguna tras la finalización de la Primera Guerra Mundial, aquella que asolaría los campos de Europa entre 1914 y 1918.

Encontramos dentro del Orfeón diversas secciones: Coro, Orquesta de pulso y púa, y Rondalla.

Los orígenes del coro están en un grupo de aficionados que se reunían en tertulias y gustaban de la música. Estos aficionados decidieron actuar dirigidos por D. Fernando Rodríguez en la Misa del día de la Patrona de Canarias, la Virgen de Candelaria, el 2 de Febrero de 1918 en la Catedral y en la Parroquia de la Concepción de San Cristóbal de La Laguna.

La Orquesta de Pulso y Púa, nace como complemento del Coro formando la Rondalla de nuestra entidad, para la participación en los festivales y concursos de carnaval celebrados en Santa Cruz de Tenerife.

Quizás la más celebrada de nuestras secciones sea la Rondalla. En ella el coro y las cuerdas se funden para la interpretación de los más variados géneros musicales, con un repertorio que lleva desde la Zarzuela hasta la Ópera, sin desmerecer otros géneros.

La Rondalla ha supuesto para la entidad la mayor cantidad de reconocimientos a lo largo de su historia, obteniendo más de treinta primeros premios de Interpretación, entre otros, en los Concursos de Santa Cruz de Tenerife.

El Orfeón La Paz ha estado presente en todas las islas del Archipiélago y ha realizado numerosas giras artísticas por todo el país. Especialmente emotivas han sido las actuaciones en la Televisión Española en el programa "Fantástico" de José María Iñigo, o las realizadas en Extremadura, Galicia, la Comunidad Valenciana o Cantabria, entre otras.

Ha visitado, representando a España, la Euroalia de Bélgica (1985); Funchal (Madeira) dónde recibiría la Medalla de la Ciudad; en Lisboa realizó un concierto en solitario y cerró el Encuentro Coral anual de Sta María de Benfca; en la Republica Checa, Praga y alrededores.

El Orfeón La Paz ha grabado cuatro discos en los que se recogen los distintos géneros por los que ha transcurrido su devenir musical a lo largo de su octogenaria historia.

Como Institución, el Orfeón La Paz ha recibido las Medallas de Plata y Oro de San Cristóbal de La Laguna, otorgada por el Ayuntamiento de la misma, y la Medalla de Oro de la Isla de Tenerife, concedida por el Cabildo Insular.

## **REPERTORIO**

### **ORQUESTA DE PULSO Y PÚA**

Director: José Manuel Gil Marrero

**La Bella Cubana. José White**  
Habanera

**Jazz Pop, Rock Suite Claudio Mandónico**  
Blues-Stomp

**Pepita Greus Pascual Pérez Choví**  
Pasodoble

**Leyenda del Beso R. Soutullo y J. Vert**  
Intermedio

**Can't take my eyes off you Crewe-Gaudio-De Mey**

### **CORO**

Director: Juan Ramón Vinagre Delgado

**Christus factus est Javier Busto**

**Kyrie Piotr Janczak**

**Perla marina Sindo Garay**

**En el sendero de mi vida Oscar Hernández**

**Una rosa de Francia Rodrigo Prats**

### **RONDALLA**

Director: Juan Ramón Vinagre Delgado

**El Barberillo de Lavapiés Francisco Asenjo Barbieri**  
Seguidillas y Caleseras

**Gigantes y Cabezudos Manuel Fdez. Caballero**  
Coro de Repatriados y Jota

**La Canción del Olvido José Serrano**  
Selección

**De la octava Isla**  
Toy contento Billo Prometa  
La Chaparrita Arr. Vivian Tabbgush  
Alma Llanera Pedro Elías Gutiérrez